



ที่ ขย ๐๐๑๙/๑ ๗๑๖

ศาลากลางจังหวัดชัยภูมิ
ถนนบรรณาการ ขย ๓๖๐๐๐

๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑

เรื่อง การคัดเลือกศิลปิน OTOP ปี พ.ศ.๒๕๖๑

เรียน นายอำเภอทุกอำเภอ

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑.นิยามและคุณสมบัติของศิลปิน OTOP จำนวน ๑ ชุด
๒.แบบฟอร์มข้อมูลประวัติและผลงานศิลปิน จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วย กรมการพัฒนาชุมชน ได้ดำเนินการคัดเลือกศิลปิน OTOP เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ผลการดำเนินงาน ตลอดจนสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับสินค้า OTOP โดยดำเนินการคัดเลือกผลงานศิลปิน OTOP มาตั้งแต่ปี พ.ศ.๒๕๕๙ จำนวน ๑๐๐ คน ,ปี พ.ศ.๒๕๖๐ จำนวน ๓๒ คน และได้มีการจัดแสดงประวัติและผลงานของศิลปิน OTOP ในงาน OTOP Midyear 2016 และ OTOP Midyear 2017 ซึ่งได้รับความสนใจจากผู้เข้าร่วมงานเป็นอย่างดี

เพื่ออนุรักษ์และสืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นของบรรพบุรุษไม่ให้สูญหาย และยกย่องเชิดชูเกียรติให้แก่บุคคลผู้อนุรักษ์และสืบสานภูมิปัญญา ตลอดจนสร้างมูลค่าเพิ่มและภาพลักษณ์ที่ดีให้กับผลิตภัณฑ์ OTOP จึงขอให้อำเภอได้มอบหมายให้สำนักงานพัฒนาชุมชนอำเภอดำเนินการประชาสัมพันธ์ และคัดเลือกศิลปินที่มีคุณสมบัติตรงตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด พร้อมส่งข้อมูลประวัติและผลงานศิลปิน OTOP ส่งให้จังหวัดภายใน วันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑ เพื่อจังหวัดจะได้ดำเนินการพิจารณาคัดเลือกเป็นตัวแทนในระดับจังหวัดต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(นางกชพร ปริพัฒน์)

หัวหน้ากลุ่มงานส่งเสริมการพัฒนาชุมชน รักษาการแทน
พัฒนาการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน
ผู้ว่าราชการจังหวัดชัยภูมิ

สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด
กลุ่มงานส่งเสริมการพัฒนาชุมชน
โทร ๐-๔๔๘๑-๑๕๗๘, ๐-๔๔๘๑-๑๒๗๒

นิตยสารและคุณสมบัติของศิลปิน OTOP ประจำปี ๒๕๖๑

นิตยสารศิลปิน OTOP

นิตยสารศิลปิน OTOP หมายถึง ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ที่มีการสืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านการ
แสดง ศิลปะหัตถกรรม ประติมากรรม ซึ่งลงทะเบียน OTOP ในปี ๒๕๕๗-๒๕๕๘ หรือ ปี ๒๕๕๙-๒๕๖๐

คุณสมบัติของศิลปิน OTOP

- ๑) เป็นผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ที่อนุรักษ์ และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น
- ๒) มีผลิตภัณฑ์ที่ลงทะเบียน OTOP ในปี ๒๕๕๗-๒๕๕๘ หรือ ปี ๒๕๕๙-๒๕๖๐
- ๓) ผลิตภัณฑ์สามารถผลิตได้อย่างต่อเนื่อง และมีช่องทางการจำหน่าย

แบบฟอร์มข้อมูลประวัติและผลงานศิลปิน OTOP

๑. ข้อมูลทั่วไป

ชื่อ - สกุล (นาย/นาง/นางสาว).....

ที่อยู่ บ้านเลขที่..... หมู่ที่..... ตำบล..... อำเภอ..... จังหวัด..... เบอร์โทรศัพท์.....

๒. ผลิตภัณฑ์ที่ลงทะเบียน OTOP ปี ๒๕๕๗ - ๒๕๕๘ หรือปี ๒๕๕๙ - ๒๕๖๐

คือ.....

๓. ผลงานของผู้ถูกเสนอชื่อเป็นศิลปิน OTOP

๓.๑ ด้านการศึกษา ค้นคว้า การอนุรักษ์ และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น

.....
.....
.....

๓.๒ ด้านการสร้างสรรค์ผลงานที่มาจากภูมิปัญญาท้องถิ่น

.....
.....
.....

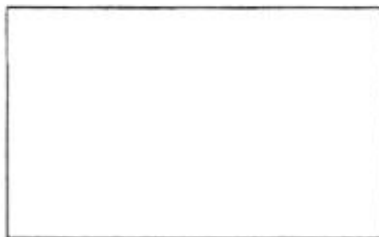
๓.๓ ด้านการถ่ายทอดองค์ความรู้ให้กับคนในชุมชนหรือบุคคลภายนอก

.....
.....
.....

๔. การได้รับรางวัลยกย่องเชิดชูเกียรติ (ถ้ามี)

.....
.....
.....
.....

๕. ภาพศิลปิน OTOP (ขนาดโปสเตอร์ ๔ x ๖ นิ้ว)



๖. ภาพผลิตภัณฑ์ OTOP (ขนาดโปสเตอร์ ๔ x ๖ นิ้ว)

